

MAGNIFICAT OCTOTONUM

QUATERNIS VOCIBUS.

(LIBER SECUNDUS.)

AUCTORE

JO. PETRALOYSIO PRAENESTINO.

NUNC PRIMUM EX CODICE CAPPELLAE JULIAE

AD S. PETRUM ROMAE

IN PARTITIONEM REDEGIT ET EDIDIT

FR. XAV. HABERL.

LIPSIAE

SUMPTIBUS, TYPIS ET CHARTIS EDITORUM BREITKOPF & HÄRTEL.

MDCCCLXXXV.

Primi Toni.

(A) Manifesta

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

ex - sul - ta - vit

spi - ri - tus me - us,

spi - ri -

- tus me - us

in De - o

- - - - - o . sa - lu - ta - ri me - o .
 - o . sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o .
 - - - - - o sa - lu - ta - ri, sa - lu - ta - ri me - o .
 - - - - - o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o .

(3.) Quia respexit.
vide pag. 45.

33

- ctum no-mene - - - jus, et sanctum no - men e - jus.
 e - - - jus, et sanctum no - men e - - jus.
 -men e - - jus, et sanctum no - men e - - - jus.
 no - men e - - - jus, et sanctum no - men e - - - jus.

(5.) Et misericordia.
vide pag. 45.

Cantus.

Altus (I).

Altus (II).

Bassus.

(7.) Deposuit.
vide pag. 45.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

ut - me - su in - a - nes, et ui - vi - les, et ui - vi - les ui -

(9.) Suscepit.
vide pag. 45.

- misit in - a - nes, at - mi - su in - a - nes, in - a - nes.

Altu

Tenor

Tenor

Bassi

sic - ut lo - cutus est ad patres no - stros, ad pa - tres no -

-BURUS,

A - OGA-NAH,.....

A - OGA-NAH,

-IA, et se - mi - ni e - jus in sae - - - - - cu - la, et se - mi - ni

(11.) Gloria.
vide pag. 45.

e - - jus in sae - cu - la, in saecula, in sae - cu - la.

Cum quinque vocibus.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

Bassus.

(12.) Sic - ut e - rat in princi - - pi-o, in princi -

- pi-o,

in princi - pi-o,

et nunc, et sem - - per, et nunc. et sem - - per, et

Secundi Toni.**Cantus.****Altus.****Tenor.****Bassus.**

o, sa-lu-ta-ri me-o.

- o, sa-lu-ta-ri me-o.

- o, sa-lu-ta-ri me-o.

sa-lu-ta-ri me-o, sa-lu-ta-ri me-o.

(3.) Quia respexit.
vide pag. 49.

misericordia.
le pag. 49.

- - *jus,* . . . *et san - ctum nomen e - - - - - jus.*

Cantus

Cantus

Altus

Tenor

je - en po-ten - - nam

in ora-cni-o su - - o, in ora-cni-o su - - o: q18-

(7.) Deposuit.
vide pag. 49.

Altus (I).

Altus (II).

Tenor.

Bassus.

(9.) Suscepit.
vide pag. 49.

Cum organo vocibus.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

Bassus.

A - oranam. et se - mini e - jus ----- in

(11) Gloria.
ride pag. 49.

sec - tu - ra. et se - mini e - jus ----- in, sec - tu - ra.

Cantu

Altus

Altus (

Tenori

Bassus

Bassus

12. SIC - - - - -

sem - - - - - per,

et in sac - - - - -

18

SAC - CU-10 - Fum. A - MCH,

CU IN SAC - CU-10

CU-10

- CU-10 - Fum. A - MCH, SAC - CU-10 - Fum. A - MCH.

Tertii Toni.

A. Magnificat. side page 40

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

by the way - - - - -

- - - - - *sp - - - - -* *no - - - - -* *sp - - - - -*

- - - o, in De - o sa-lu-ta - - ri me - - -

respexit.
pag. 53.

-o, sa - lu-ta - - ri me - - -

(*) Qui - - -

-a ie - - - cit mi-hi ma - gna qui po-tens est,

qui potens est, qui po - tens est: et sanctum

nomen e - jus, et sanctum nomen e - jus, et sanctum

misericordia.
le pag. 53.

et sanctum no-men e - - - - - jus.

(b) re - cu po - ten - ti - am, je - cu po - ten - ti - am,

je - cu po - ten - ti - am in ora - ti - o - ne su - o, in

..... ora - ti - o su - o, in ora - ti - o su - o: dis - per - sit su -

-per - - oos

men - te cor - dis su - i,

men - te cor - -

su - i, men - te cor - dis su - i.
 cordis su - i, men - te cordis su - i.
 su - i, men - te cor - dis su - i.
 -dis su - i, men - te cor - dis su - i.

(7.) Deposuit.
 vide pag. 53.

Cum tribus vocibus.

Cantus

Cantus

Altus

(9.) Suscepit.
vide pag. 53.

Altus

Altus

Teno

Bass

(10.) Sic - - ut io - cu - - tus est, sic - ut io - - cu - -

- - - tus est,..... sic - ut io - culus est ad patres no - - -

- - - - - stros, ad patres no - stros, ad patres no - - - - -

(11.) Gloria.
vide pag. 53.

Cantus,

Altus (I).

Altus (II).

Tenor.

Bassus.

in prima - - - - - pi - o,

et nunc, et sem - - - - - per,

nunc, et sem - per, et nunc,..... et sem - per, et in sae - - - cu - la, et in sae - -

- - cu - la, et in sae - cu - la..... sae - cu - lo - rum. A - men, sae - - - cu - lo -

- rum. A - men,..... sae - cu - lo - rum, sae - cu - lorum. A - - - men.

Quarti Toni.

(1.) **Magnificat.** *vide nra. 54.*

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

14.7 22 5A - -

-sui-ta- -vii spi - ri - tus me - - - us, spi - ri -

-υωδ μτ - - αδ, φμ ι-υωδ μτ - - - αδ III ντ - - - υ, III ντ - - - υ

musical score with lyrics: -ri me - o, sa - lu - ta - ri me - - o. De - - o sa - lu - ta - ri me - - o, sa - lu - ta - ri me - - o. me - - o, sa - lu - ta - ri me - - o. - o, in De - o sa - lu - ta - ri me - - o.

(3.) Quia respexit.
vide pag. 58.

est, qui - - -

O I I

/ I

est, qui po - tens est: et san - ctum no - men e - - - us, et san - ctum no -

sanctum nomen e - jus, et sanctum no - - men e - - jus.
 -jus, et sanctum nomen e - - jus, no - - men e - - jus.
 -jus, et san - ctum no - men e - - jus.
 et san - ctum no - men e - - jus, e - - jus.

(5.) Et misericordia.
 vide pag. 58.

Cum tribus vocibus.

Cantus. (6.) Fe - - cit
 Altus. (6.) Fe - - cit po - ten - ti - am, po - -
 Tenor. (6.) Fe - - cit po - ten - ti - am, fe -

- - cit po - ten - ti - am, po - ten - ti - am, re - - cit po - -

ten - ti - am in bra - chi - o su - o, in

-dos men - te cor - dis su - i,

men - te cor - dis

i, men - te cor - dis su - i.

(7.) Deposuit.
vide pag. 58.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

-tes, e - - su - - - - - ri - en - tes

un - plevit oo - - ms: , et ui - - vi - tes,.....

..... et ui - - vi - tes

ui - mi-su in - - - a - -

(9.) Suscepit.
vide pag. 58.

-nes, ai - misit in - a - nes, ai - misit in - - - a - nes.....

(11.) Gloria.
vide pag. 58.

... et se-mi-ni e-jus in sac- - cu-la, in sac- - - cu - - la.

Cum quinque vocibus.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

Bassus.

... in prin-ci-pi - o, in prin-ci-pi - o, et nunc, et.....

-iorum. A - - men, et in sae - - cu - la sae -

- - cu - iorum. A - - men, A - - men, sae - - cu - to - - rum. A - - - men.

Quinti Toni.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

(2.) Et ex - - -

- - sul - ta - - - vit spi - ri - tus me - us, in

ta-ri me - o, sa-lu-ta - ri me - o.

- ri me - o, sa-lu-ta - ri me - o.

- lu-tu-ri me - o, sa-lu-ta - ri me - o.

sa-lu-ta - ri me - o, sa-lu-ta-ri me - o.

(3.) Quia respexit.
vide pag. 62.

(4.) Qui - a fe - cit mihi ma - gna qui potens est,.....

qui potens est,.....

qui potens est:.....

et sanctum

nomen e - - - -jus,

et sanctum nomen e - jus,.....

et sanctum nomen e - jus, et sanctum no - men e - jus.
 -jus, no - men ejus, et sanctum nomen e - jus, no - men e - jus.
 e - jus, no - men e - jus, et sanctum nomen e - jus.
 et sanctum nomen e - jus, et san - ctum no - men e - jus.

(5.) Et misericordia.
vide pag. 62.

Altus (I).

Altus (II).

Tenor.

Bassus.

(6.) re - cit..... po - ten -

- u - am in brachi - o su - o, in brachi - o.....

su - o, in bra - chi - o su - o: dis - per - sit su - per - bos,..... dis - per - sit su -

-per - oos men - te cordis su - - - i, men - - - te cordis su - i, men - te

dis su - - i, men - te... cor - dis su - - i.
 men - te cordis su - - i, men - te cordis su - - i, su - - i.
 men - te cordis su - - i, men - te cordis su - - i.
 cordis su - - i, men - te cor - - dis... su - - i.

(7.) Deposuit.
vide pag. 62.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

(8.) Es - -

su - - ri - en - tes im - ple - vit... bo - - nis, im - - ple - vit
 e - - su - ri - en - tes im - ple - vit... bo - -
 e - su - ri - en - - tes im - - ple - vit...
 su - - ri - en - - tes

mi - pie - - - vit do - - - nis: et ui - - - vi - tes ui - mi -

-sit in - a - - - - nes,

et ui - - - vi - tes ui -

mi - sit in - a - - - - nes.

mi - sit in - a - nes, di - mi - sit in - - - a - nes.

et di - - vi - tes di - mi - sit in - a - - - nes.

mi - sit in - a - - - - nes, in - - - a - nes.

(9.) Suscepit.
vide pag. 62.

Cantus

Cantus

Altu

Teno

(10.) Sic - ut.....

io - cutus est.....

.....

au paires no - stros, au paires no. -

, , ,

sac - tua, et se-mi-m e - jus, et se -

(11.) Gloria.
vide pag. 62.

-mi-ni e - -jus in sac - - cu - - ia, in..... sac - cu - - ia.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

Bassus.

(12.) Sic - - -

- ut e - - - - rat in prin - ci - pi - o,

in prin - ci - pi - o, et nunc, et sem - - per, et nunc, et sem -

-per,

et in sae - - - cu - la

sae - - cu - lorum. A - men, sae - - - cu - lo - - - rum. A - - men.

Sexti Toni.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.
 ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.
 ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.
 sa - lu - ta - ri me - o.

(3.) Quia respexit.
vide pag. 67.

qui - - - a te - - - - - cit

mi - hi magna qui

potens est:..... et sanctum nomen e - - - - - jus, et sanctum nomen

e - jus, nomen e - jus, et sanctum nomen e - jus.

et sanctum nomen e - jus, et sanctum nomen e - jus.

sanctum nomen e - jus, et sanctum no - men e - jus.

e - jus, et sanctum nomen e - jus, nomen e - jus.

(5.) Et misericordia.
vide pag. 67.

Cantus(I).

Cantus(II).

Altus.

Tenor.

po - ten - ti - am in ma - gis - ti -

-o, in ma - gis - ti - o - u - sper - su su - per -

Deposuit.
de pag. 67.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

(S.) E . SUFF . CH . CES

(9.) Suscepit.
vide pag. 67.

(11.) Gloria.
vide pag.67.

- -jus in sae - cu - la, in sae - - - - cu - la.

Cum quinque vocibus.

Cantus.

Altus(I).

Altus (II).

Tenor.

Bassus.

127 128 - - - - -

nunc, et semper,

et in sac - culis

sac - cu - lis - tam. A - - - - men,

Septimi Toni.

(1.) Magnificat.
vide naa. 62.

(2.) Qual - - - - - a.....

1 - - - - - 745,

54

5000 - 6000

ИУ - ИУИИ Е -

- жид, чи дини уаи

e - jus, et san - ctum no - men e - jus.

- jus, et san - ctum no - men e - jus.

et san - ctum no - men e - jus.

no - men e - - jus, et sanctum no - men, et sanctum no - men e - - - jus.

(5.) Et misericordia.
vide pag. 72.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

(7.) Deposuit.
vide pag. 72.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

us, e - su - ri - en - tes, e - - - su - ri - en - - - tes, e - su - ri -

- en - - - tes,

e - su - ri - en - - - tes

00 012111 008

01 - 111 - 010 11 - 0 - 1108,

(9.) Suscepit.
vide pag. 72.

pa - - uos no - - - stus:

A - - manam,

(11.) Gloria.
vide pag. 72.

Cum sex vocibus.

Cantus.

Altus (I).

Altus (II).

Tenor(I).

Tenor (II).

Bassus.

12/510 - - uv 6 - - - - 100,

Octavi Toni.

(1.) Magnificat.
vide pag. 72.

Cantus. 

Altus. 

Tenor. 

Bassus. 

(2.) Et ex - sul - ta - - - - - vit, et ex - - sul -

o sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.

sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.

- o, in De - o sa - lu - ta - ri me - o.

- o, sa - lu - ta - ri me - o, sa - lu - ta - ri me - o.

(3.) Quia respexit.
vide pag. 76.



..... nomen e - jus, et sanctum nomen e - jus, no - men e - - - jus.

sanctum nomen e - jus, et sanctum nomen e - - - - jus.

..... sanctum no - - men e - - - jus, et sanctum nomen e - - - jus.

-ctum nomen e - - - jus, et ... san - - ctum nomen e - - - jus.

(5.) Et misericordia.
vide pag. 76.

... re - en po - ten - - - - ti - am,

re - - - - tu

(7) Deposit.
vide pag. 76.

Cantus.

Altus (I).

Altus (II).

Tenor.

(9.) Suscepit.
vide pag. 76.

Cantus.

Altus.

Tenor.

Bassus.

no-*st*ro-*rum*

io-*cu*-*tus* est ad patres no-*st*ros, sic-*ut* io-*cu*-*tus* est ad pa-*tr*es no-

sae - cu - la, et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la.

- jus in saecu - la, et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la.

- jus in saecu - la, et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la.

et se - mi - ni e - jus in saecu - la, et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la.

(11.) Gloria patri.
vide pag. 76.

Cum quinque vocibus.

Cantus.

Altus.

Tenor (I).

Tenor (II).

Bassus.

(12.) Sic - ut -

in

in

in

et nunc,..... et sem. - - - - per,.....

et

